



ACCENT on Knowledge  
www.accent-center.ru  
Тел.: (495) 984-77-26

## УРОВНИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Уровень	Подуровень	Название	Описание
А Элементарное владение (Basic User)	A1	Уровень выживания (Breakthrough)	Студент понимает и может употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач. Может представляться/представить других, задавать/отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе. Может участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь.
	A2	Пороговый уровень (Waystage)	Студент понимает отдельные предложения и часто встречающиеся выражения, связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.). Может выполнять задачи, связанные с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях может рассказывать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни.
В Самостоятельное владение (Independent User)	B1	Пороговый уровень (Threshold)	Студент понимает основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Умеет общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Может составлять связанные сообщения на известные или особо интересные студента темы. Может описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее.



ACCENT on Knowledge  
www.accent-center.ru  
тел.: (495) 984-77-26

<b>В</b> Самостоятельное владение (Independent User)	<b>B2</b>	Пороговый продвинутый уровень (Vantage)	Студент понимает общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты. Говорит достаточно быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон. Студент умеет делать четкие, подробные сообщения на различные темы и излагать свой взгляд на основную проблему, показывать преимущество и недостатки разных мнений.
<b>С</b> Свободное владение (Proficient User)	<b>C1</b>	Уровень профессионального владения (Effective Operational Proficiency)	Студент понимает объемные сложные тексты на различную тематику, распознает скрытое значение. Говорит спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений. Гибко и эффективно использую язык для общения в научной и профессиональной деятельности. Может создать точное, детально, хорошо выстроенное сообщение на сложные темы, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов.
	<b>C2</b>	Уровень владения в совершенстве (Mastery)	Студент понимает практически любое устное или письменное сообщение, может составить связный текст, опираясь на несколько устных и письменных источников. Говорит спонтанно с высоким темпом и высокой степенью точности, подчеркивая оттенки значений даже в самых сложных случаях.

### Подробное описание каждого уровня

Уровень	Понимание			Говорение		Письмо
	Аудирование	Чтение	Диалог	Монолог		
A1	Студент понимает отдельные знакомые слова и очень простые фразы в медленно и четко звучащей речи в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении.	Студент понимает знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах.	Студент может принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что студент пытается сказать. Студент может задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных ему или интересующих его тем.	Студент умеет, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает.	Студент умеет писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.	
A2	Студент понимает отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для него тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе). Студент понимает, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и неболгавших по объему сообщениях и объявлениях.	Студент понимает очень короткие простые тексты. Может найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях. Понимает простые письма личного характера.	Студент умеет общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых ему тем и видов деятельности. Может поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, и все же понимает недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу.	Студент может, используя простые фразы и предложения, рассказывать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе.	Умеет писать простые короткие записки и сообщения. Может написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).	

<p><b>В1</b></p> <p>Студент понимает основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные ему темы, с которыми студенту приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с его личными или профессиональными интересами. Речь, говорящих, должна быть при этом четкой и относительно медленной.</p>	<p>Студент понимает тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения. Понимает описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера.</p>	<p>Умеет общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Может без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую ему/интересующую его тему (например, «семья», «хобби», «работа», «путешествие», «текущие события»).</p>	<p>Студент умеет строить простые связанные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывая о своих мечтах, надеждах и желаниях. Может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения. Может рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение.</p>	<p>Студент умеет строить простые связанные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывая о своих мечтах, надеждах и желаниях. Может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения. Может рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение.</p>
<p><b>В2</b></p> <p>Студент понимает развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений ему достаточно знакома. Понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях. Понимает содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке.</p>	<p>Понимает статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения. Понимает современную художественную прозу.</p>	<p>Студент умеет без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка. Умеет принимать активное участие в дискуссии по знакомой ему проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения.</p>	<p>Может понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу интересующих его вопросов. Студент может объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы «за» и «против».</p>	<p>Студент умеет писать понятные подробные сообщения по широкому кругу интересующих его вопросов. Умеет писать эссе или доклад, освещая вопросы или аргументируя точку зрения «за» или «против». Студент умеет писать письма, выделяя те события и впечатления, которые являются для него особо важными.</p>

<p><b>C1</b></p>	<p>Студент понимает развернутые сообщения, даже если они имеют нечеткую логическую структуру и недостаточно выраженные смысловые связи. Почти свободно понимает все телевизионные программы и фильмы.</p>	<p>Понимает большие сложные художественные и стилистические особенности. Понимает также специальные статьи и технические инструкции большого объема, даже если они не касаются сферы деятельности студента.</p>	<p>Студент умеет спонтанно и бегло, не испытывая трудностей в подборе слов, выражать свои мысли. Его речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления в ситуациях профессионального и повседневного общения. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение, а также активно поддерживать любую беседу.</p>	<p>Студент умеет понятно и обстоятельно излагать сложные темы, объединять в единое целое составные части, развивать отдельные положения и делать соответствующие выводы.</p>	<p>Умеет четко и логично выражать свои мысли в письменной форме и подробно осещать свои взгляды. Умеет подробно излагать в письмах, сочинениях, докладах сложные проблемы, выделяя то, что ему представляется наиболее важным. Студент умеет использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемому адресату.</p>
<p><b>C2</b></p>	<p>Студент свободно понимает любую разговорную речь при непосредственном или опосредованном общении. Свободно понимает речь носителя языка, говорящего в быстром темпе, если у студента есть возможность привыкнуть к индивидуальным особенностям его произношения.</p>	<p>Студент свободно понимает все типы текстов, включая тексты абстрактного характера, сложные в композиционном или языковом отношении: инструкции, специальные статьи и художественные произведения.</p>	<p>Может свободно участвовать в любом разговоре или дискуссии, владеет разнообразными идиоматическими и разговорными выражениями. Бегло высказывается и умеет выражать любые оттенки значения. Если у него возникают трудности в использовании языковых средств, студент умеет быстро и незаметно для окружающих перефразировать свое высказывание.</p>	<p>Студент умеет бегло свободно и аргументировано высказываться, используя соответствующие языковые средства в зависимости от ситуации. Умеет логически построить свое сообщение таким образом, чтобы привлечь внимание слушателей и помочь им отметить и запомнить наиболее важные положения.</p>	<p>Умеет логично и последовательно выражать свои мысли в письменной форме, используя при этом необходимые языковые средства. Умеет писать сложные письма, отчеты, доклады или статьи, которые имеют четкую логическую структуру, помогающую адресату отметить и запомнить наиболее важные моменты. Студент умеет писать резюме и рецензии, как на работы профессионального характера, так и на художественные произведения.</p>



ACCENT on Knowledge  
www.accent-center.ru  
тел.: (495) 984-77-26

### Оценка уровня владения разговорной речью

Уровень	Диапазон	Точность	Беглость	Взаимодействие	Связность
A1	Обладает очень ограниченным запасом слов и словосочетаний, которые служат для изложения сведений о себе и для описания конкретных частных ситуаций.	Ограниченно контролирует употребление заученных наизусть нескольких простых грамматических и синтаксических конструкций.	Может очень коротко высказаться, произнести отдельные высказывания, в основном составленные из заученных единиц. Делает много пауз для поиска подходящего выражения и выговаривания менее знакомых слов, исправления ошибок.	Может задавать вопросы личного характера и рассказывать о себе. Может элементарно реагировать на речь собеседника, но в целом общение зависит от повторений, перифразирования и исправления ошибок.	Может соединять слова и группы слов с помощью таких простых союзов, выражающих линейную последовательность, как «и», «затем».
A2	Использует элементарные синтаксические структуры с заученными конструкциями, словосочетаниями и стандартные обороты для того, чтобы передать ограниченную информацию в простых каждодневных ситуациях.	Правильно употребляет некоторые простые структуры, но по-прежнему систематически делает элементарные ошибки.	Может понятно выразить свою мысль очень короткими предложениями, хотя паузы, самонаправление и перифразирование предложения непоследовательно бросаются в глаза.	Может отвечать на вопросы и реагировать на простые высказывания. Может показать, когда он/она еще следит за мыслью собеседника, но очень редко понимает достаточно, чтобы поддерживать беседу самостоятельно.	Может соединять группы слов при помощи таких простых союзов как «и», «но», «потому что».
B1	Обладает достаточными языковыми знаниями, чтобы принять участие в беседе; словарный запас позволяет объясниться с некоторым количеством пауз и описательных выражений по таким темам, как семья, хобби, увлечения, работа, путешествия и текущие события.	Достаточно аккуратно использует набор конструкций, ассоциируемых со знакомыми, регулярно происходящими ситуациями.	Может высказаться понятно, несмотря на то, что паузы для поиска грамматических и лексических средств заметны, особенно в высказываниях значительной протяженности.	Может начинать, поддерживать и завершать беседу один на один, если темы обсуждения знакомы или индивидуально значимы. Может повторить предыдущие реплики, демонстрируя тем самым свое понимание.	Может связать несколько достаточно коротких простых предложений в линейный текст, состоящий из нескольких пунктов.

	<p>Обладает достаточным словарным запасом, позволяющим описывать что-либо, выражать точку зрения по общим вопросам без явного поиска подходящего выражения. Умеет использовать некоторые сложные синтаксические конструкции.</p>	<p>Демонстрирует достаточно высокий уровень контроля грамматической правильности. Не делает ошибок, которые могут привести к непониманию, и может исправить большинство собственных ошибок.</p>	<p>Может порождать высказывания определенной продолжительности с достаточно ровным темпом. Может демонстрировать колебания при отборе выражений или языковых конструкций, но заметно продолжительных пауз в речи немного.</p>	<p>Может начинать беседу, вступать в беседу в подходящий момент и заканчивать беседу, хотя иногда эти действия характеризуются определенной неуклюжестью. Может принимать участие в беседе на знакомую тему, подтверждая свое понимание обсуждаемого, приглашая других к участию и т.д.</p>	<p>Может использовать ограниченное количество средств связи для соединения отдельных высказываний в единый текст. Вместе с тем, в беседе в целом отмечаются отдельные «перескакивания» от темы к теме.</p>
<p><b>B2</b></p>	<p>Владет широким спектром языковых средств, позволяющим ясно, свободно и в рамках соответствующего стиля выражать любые свои мысли на большое количество тем(общих, профессиональных, повседневных), не отграничивая себя в выборе содержания высказывания.</p>	<p>Постоянно поддерживает высокий уровень грамматической правильности; ошибки редки, практически незаметны и при появлении немедленно исправляются.</p>	<p>Способен к беглым спонтанным высказываниям практически без усилий. Гладкое, естественное течение речи может быть замедленно только в случае сложной малоознакомой темы для беседы.</p>	<p>Может отобрать подходящее выражение из широкого арсенала средств ведения дискуссии и использовать его вначале своего высказывания с тем, чтобы получить слово, сохранить позицию говорящего за собой или умело - связать свою реплику с репликами собеседников, продолжив обсуждение темы.</p>	<p>Может строить ясное, не прерываемое паузами, правильно организованное высказывание, показывающее уверенное владение организационными структурами, служебными частями речи и другими средствами связности.</p>
<p><b>C1</b></p>					



ACCENT on Knowledge  
[www.accent-center.ru](http://www.accent-center.ru)  
тел.: (495) 984-77-26

<b>C2</b>	Демонстрирует гибкость, формулируя мысли при помощи разнообразных языковых форм для точной передачи оттенков значения, смыслового выделения, устранения двусмысленности. Также отлочно владеет идиоматичными и разговорными выражениями.	Осуществляет постоянный контроль за правильностью сложных грамматических конструкций даже в тех случаях, когда внимание направлено на планирование последующих высказываний, на реакцию собеседников.	Способен к длительным спонтанным высказываниям, в соответствии с принципами разговорной речи; избегает или обходит трудные места практически незаметно для собеседника.	Общается умело и с легкостью, практически без затруднений, понимая также невербальные и интонационные сигналы. Может принимать равноправное участие в беседе, без затруднений вступая в нужный момент, ссылаясь на ранее обсуждаемую информацию или на информацию, которая должна быть вообще известна другим участникам и т.д.	Умеет строить связную и организованную речь, правильно и полно используя большое количество разнообразных организационных структур, служебных частей речи и других средств связи.
-----------	--	---	---	---	---